

LECT. UNIV. DR. CEZARINA CIOCHINĂ

LISTA DE LUCRĂRI

Ciochină, Cezarina, *Victor Papilian – scriitorul*, București, Editura Semne, 2021.

I.C.E. Ciochină, D. Mara, *Media Literacy – Romanian Experiences*, EDULEARN21 Proceedings, pp. 4434-4438, ISBN: 978-84-09-31267-2 / ISSN: 2340-1117, 2021, <https://library.iated.org/publications/EDULEARN21>

Ciochină, Cezarina, *Developing The Motivation To Learn In (Pre) Adolescence*, GLOBALIZATION, INTERCULTURAL DIALOGUE AND NATIONAL IDENTITY, pp. 229-235, ISBN: 978-606-93691-3-5, Târgu-Mureș, 2021, <https://asociatia-alpha.ro/gidni/08-2021/GIDNI-08-Comm-c.pdf>

Ciochină, Cezarina, *Victor Papilian –An „Antimodernist” Writer*, Journal of Romanian Literary Studies. No. 23, pp. 382-387, ISSN: 2248-3004, 2020, <http://asociatia-alpha.ro/jrls/23-2020-Jrls-b.pdf>

Ciochină, Cezarina, *Victor Papilian -An Antimodernist Perspective Of The World*, Journal of Romanian Literary Studies. No. 23, pp. 387-392, 2020, ISSN: 2248-3004, 2020, <http://asociatia-alpha.ro/jrls/23-2020-Jrls-b.pdf>

Ciochină, Cezarina, *Aspects Of The Theater Of The Absurd In Marin Sorescu’s “Iona”*, ANNALES UNIVERSITATIS APULENSIS. SERIES PHILOLOGICA, Vol. II, Nr. 21, pp. 208-217, ISSN 1582-5523, 2020, <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=901381>

Ciochină, Cezarina, *"Aspects of Romanian naturalism in the work of I.L. Caragiale and B.Șt. Delavrancea"*, ANNALES UNIVERSITATIS APULENSIS. SERIES PHILOLOGICA, Vol. I, Nr. 21, pp. 42-47, ISSN 1582-5523, 2020, <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=914352>

Bărbieru Ingrid Cezarina-Elena, *Victor Papilian And The „Spiritualist” Drama*, GLOBALIZATION, INTERCULTURAL DIALOGUE AND NATIONAL IDENTITY, Vol. V, pp. 204-208, Târgu-Mureș, 2020, <https://old.upm.ro/gidni/GIDNI-07/GIDNI-07%20Literature.pdf>

Bărbieru Ingrid Cezarina-Elena, *Victor Papilian's Drama –From Rhetoric To Innovation*, Journal of Romanian Literary Studies. Issue no. 20/2020, ISSN: 2248-3004, pp. 984-988, Târgu-Mureș, <https://old.upm.ro/jrls/JRLS-20/Volume%2020.pdf>

Bărbieru Ingrid Cezarina-Elena, *Victor Papilian Și Romanul Realist*, COMMUNICATION INTERCULTURELLE ET LITTÉRATURE, Vol. I, NR. 1 (27) / 2019, ISSN 1844-6965, pp. 123-131, <https://revistacil.files.wordpress.com/2016/02/cil-2019-i-1-4.docx>

Bărbieru Ingrid Cezarina-Elena, *Balzacianismul În Romanul „În Credința Celor Șapte Sfeșnice” De Victor Papilian*, ANNALES UNIVERSITATIS APULENSIS. SERIES PHILOLOGICA, Tom 2, no. 20, issue 2/ 2019, ISSN 1582-5523, pp. 41-48, http://philologica.uab.ro/upload/35_46_5_barbieru.pdf

Bărbieru Ingrid Cezarina-Elena, *Passion and instinct in Victor Papilian's novel “COANA TRUDA”*, GLOBALIZATION, INTERCULTURAL DIALOGUE AND NATIONAL IDENTITY, Vol. V, pp. 549-554, Târgu-Mureș, 2018, <https://old.upm.ro/gidni/GIDNI-05/Lit/Lit%2005%2073.pdf>

Bărbieru Ingrid Cezarina-Elena, *Lumea periferiei citadine în romanul “COANA TRUDA” de Victor Papilian*, Universitatea De Stat Din Moldova, Facultatea De Limbi Și Literaturi Străine, Departamentul De Literatură Universală Și Comparată - Conferință Științifică Internațională „Un Veac De Conflagrații: Realitate Și Ficțiune”, Chișinău 8 iunie 2018, <http://usm.md/>

Bărbieru Ingrid Cezarina-Elena, *Barbu Ștefanescu Delavrancea Și I. L. Caragiale – Particularități în construcția personajului naturalist – studiu de caz*, Journal of Romanian Literary Studies, Issue no. 15 / 2018, Târgu-Mureș, ISSN: 2248-3004, <https://old.upm.ro/jrls/JRLS-15/Rls%2015%2089.pdf>

Bărbieru Ingrid Cezarina-Elena, *Metode de predare la Limba și Literatura Română în gimnaziu: munca individuală vs. munca în grup I*, Journal of Romanian Literary Studies, Issue no. 13 / 2018, Târgu-Mureș, ISSN: 2248-3004, pp. 569-574, <https://old.upm.ro/jrls/JRLS-13/Rls%2013%2070.pdf>

Bărbieru Ingrid Cezarina-Elena, *Metode de predare la Limba și Literatura Română în gimnaziu: munca individuală vs. munca în grup II*, Journal of Romanian Literary Studies, Issue no. 13 / 2018, Târgu-Mureș, ISSN: 2248-3004, pp. 575-583, <https://old.upm.ro/jrls/JRLS-13/Rls%2013%2071.pdf>

Bărbieru Ingrid Cezarina-Elena, *William Faulkner – particularități în construcția arhitecturii românești*, ANNALES UNIVERSITATIS APULENSIS. SERIES PHILOLOGICA, No. 19 / 2018, ISSN 1582-5523, <http://philologica.uab.ro/index.php?pagina=pg&id=27&l=ro>

Bărbieru Ingrid Cezarina-Elena, *Dialectica spațiului la Gabriel García Márquez*, ANNALES UNIVERSITATIS APULENSIS. SERIES PHILOLOGICA, No. 19 / 2018, ISSN 1582-5523, <http://philologica.uab.ro/index.php?pagina=pg&id=27&l=ro>

Bărbieru Ingrid Cezarina-Elena, Momentul 1918 în publicistica lui Octavian Goga, Simpozionul „Zilele Culturale Octavian Goga” 5 mai 2018, publicat în Caietele „Octavian Goga”, Editura Universității „Lucian Blaga”, Sibiu, 2018, ISBN: 9786061215362, pp. 105-113

Bărbieru Ingrid Cezarina-Elena, *Experimente naturaliste în nuvelistica lui Victor Papilian*, ALPHA Institute for Multicultural Studies “PETRU MAIOR” University of Tîrgu Mureș “GHEORGHE ȘINCAI” Institute for Social Sciences and the Humanities, The International Scientific Conference LITERATURE, DISCOURSE AND MULTICULTURAL DIALOGUE 5th EDITION, Târgu-Mureș 9-10 decembrie 2017, pp. 348-352, <https://old.upm.ro/ldmd/LDMD-05/Lit/Lit%2005%2045.pdf>

Bărbieru Ingrid Cezarina-Elena, *Nuvelistica lui Victor Papilian – o abordare „antimodernă”*, ALPHA Institute for Multicultural Studies “PETRU MAIOR” University of Tîrgu Mureș “GHEORGHE ȘINCAI” Institute for Social Sciences and the Humanities, The International Scientific Conference LITERATURE, DISCOURSE AND MULTICULTURAL DIALOGUE 5th EDITION, Târgu-Mureș 9-10 decembrie 2017, pp. 353-357, <https://old.upm.ro/ldmd/LDMD-05/Lit/Lit%2005%2046.pdf>

Bărbieru Ingrid Cezarina-Elena, *Rolul documentului în reconstituirea biografică*, Simpozionul „Zilele Culturale Octavian Goga” 8 aprilie 2017, publicat în Caietele „Octavian Goga”, Editura Universității „Lucian Blaga”, Sibiu 2017, ISBN: 9786061214402, pp. 62-66

Bărbieru Ingrid Cezarina-Elena, *Ironie și grotesc în nuvelistica lui Victor Papilian*, COMMUNICATION INTERCULTURELLE ET LITTÉRATURE, Vol. I, Nr. 1 (23) / 2016, ISSN 1844-6965, pp. 80-89, <https://revistacil.files.wordpress.com/2016/02/ingrid-cezarina-elena-bc483rbieru.doc>

Bărbieru Ingrid Cezarina-Elena, *Octavian Goga – crezul poetic*, Simpozionul „Zilele Culturale Octavian Goga” 2 aprilie 2016, publicat în „Rășinari – Paris și retur”, Editura Universității „Lucian Blaga”, Sibiu, 2016, ISBN: 9786061212583, pp. 19-26

Bărbieru Ingrid Cezarina-Elena, *Necrologul – intensitate și forță artistică*, Simpozionul „Zilele Culturale Octavian Goga” 23 mai 2015, publicat în Caietele „Octavian Goga”, Editura Universității „Lucian Blaga”, Sibiu, 2015, ISBN: 9786061210121, pp. 42-55

Bărbieru Ingrid Cezarina-Elena, *La curțile dorului – metafora vie vs metafora revelatorie*, Colocviul Internațional Studențesc "Lucian Blaga", 29 - 31 octombrie 2015, publicat în Caietele „Lucian Blaga”, Editura Universității „Lucian Blaga”, Sibiu

Bărbieru Ingrid Cezarina-Elena, *Pe ape – analiză de text*, Colocviul Internațional Studențesc "Lucian Blaga", 30 octombrie - 1 noiembrie 2014, publicat în Caietele „Lucian Blaga”, Vol. XVI, Editura Universității „Lucian Blaga”, Sibiu 2015, ISSN: 1842435X, pp. 89-98

C Cech