

## Listă de lucrări

### Roluri în spectacole de teatru

- „Conferința iraniană”, de Ivan Vyrypaev, regia Bobi Pricop, rol:
    - Daniel Christensen ,2021
  - „American Buffalo”, de David Mamet, regia Eugen Gyemant, rol: Bobby, 2020
  - „Steaua fără nume”, de Mihail Sebastian, regia Florin Coșuleț, rol: șeful de gară, 2019
  - „Ierusalim, de Jez Butterworth, regia Bogdan Sărătean, rol: Johnny Byron, zis „Cocoșul”, 2019
  - „Ulciorul sfărîmat”, după Heinrich von Kleist, regia Dominic Friedel, rol: Rupercht, 2018
- 
- „De veghe la Taj Mahal”, de Rajiv Joseph, regia: Radu-Alexandru Nica – rol: Babur, 2017
  - „Omul cel bun din Sîciuan”, după B. Brecht, regia: Anca Bradu – rol: Al treilea zeu, 2017
  - „Oameni obișuiți”, un spectacol de Gianina Cărbunariu, rol: 2016
  - „Fantoma e aici”, de Kobo Abe, regia: Kushida Kazuyoshi, rol: 2015
  - „Oidip”, de Sofocle, regia: Silviu Purcărete, rol: 2014
  - „Mozart steps”, un spectacol de teatru coregrafic de Gigi Căciuleanu, 2013
  - „Țesătorul de vise”, de Alexandru Curta și Florin Coșuleț , regia: Florin Coșuleț, rol: Gavril, 2013
  - „Solitaritate”, regia: Gianina Cărbunariu – roluri multiple, 2013
  - „Maestrul și Margareta”, de Mihail Bulgakov, regia: Zoltán Balázs – rol: Likhodeev, 2013

- „O poveste japoneză”, de Chikamtsu Monzaemon, regia: Yasuda Masahiro - rol: Tokubei, Roku, 2013
- „Visul unei nopți de Shakespeare”, de George Banu, regia: Gavril Pinte - rol: Fundulea, 2012
- „Încurcă-i drace!”, de Ray Cooney, regia: Șerban Puiu – rol: Richard Willey, 2012
- „Doamna de turtă dulce”, de Neil Simon, regia: Șerban Puiu – rol: Lou Tanner, 2011
- „D’ale Carnavalului”, de I. L. Caragiale, regia: Silviu Purcărete - rol: Mascot, gunoier, 2011
- „Don Juan vine din război”, de Ödön von Horváth, regia: Anca Bradu – rol: Don Giovanni, 2010
- „Puricele în ureche”, de Georges Feydeau, regia: Șerban Puiu - rol: Rugby, 2010
- „Berlin Alexanderplatz”, de Alfred Döblin, regia: Dragoș Galgoțiu - rol: Franz Biberkopf, 2010
- „Kafka meets Japan”, după Franz Kafka, regia: Reiko Hiramatsu și Radu Alexandru Nica, rol: 2010
- „Turandot”, de Carlo Gozzi, regia: Andriy Zholdak – rol: Calaf, 2009
- „Metamorfoze”, de Ovidiu, regia: Silviu Purcărete, 2009
- „Love Factory”, de Darko Lukić, regia: Robert Raponja – rol: Marco, 2009
- „Auto-Da-Fé”, de Tennessee Williams, regia: Theodor Cristian Popescu, rol: El, 2009
- „Astăzi nu se fumează”, după Iustin Panța și Mircea Ivănescu, regia: Gavriil Pinte – rol: Iustin, 2008
- „Faust”, de J. W. Goethe, regia: Silviu Purcărete – rol: Groparul, 2007
- „Privește în noapte”, one man show, după C. Petrescu și J. Osborne, 2007
- „Trilogia evreiască. Experimentul Iov”, scenariu dramatic de Mihai Măniuțiu după Cartea lui Iov, regia Mihai Măniuțiu – rol: Elifas din Theeman, 2007

- „Trilogia evreiască. Shoah”, scenariu dramatic de Mihai Măniuțiu, după Interviuri cu Primo Levi, regia: Mihai Măniuțiu, 2007
- „Viața cu un idiot”, de Victor Erofeev, regia: Andriy Zholdak - rol: soțul, 2007
- „Balul”, după o idee Théâtre de Campagnol, regia: Radu Alexandru Nica, 2007
- „Othello?!”, de W. Shakespeare, regia: Andriy Zholdak – rol: Casio, 2007
- „Un tramvai numit Popescu”, după Cristian Popescu, regia: Gavriil Pinte - rol: Poetul, 2007
- „Electra”, de Sofocle și Euripide, regia: Mihai Măniuțiu – rol: Egist, 2006
- „Rinocerii”, de Eugène Ionesco, regia: Gábor Tompa, 2006
- „Vremea dragostei, vremea morții”, regia Radu Alexandru Nica - rol: Uchiul Breuer, Dirk, 2006
- „Plastilina”, de Vasili Sigarev, regia: Vlad Massaci – rol: Lioha, 2005
- „Casa de pe graniță”, de Slawomir Mrozek, regia: Gábor Tompa – rol: Grănicerul, 2005
- „Vulpoiul”, de D. H. Lawrence, regia: Florin Zamfirescu – rol: Henri, 2005
- „Omul care a văzut moartea”, de V. Eftimiu, regia: Șerban Puiu – rol: George, 2005
- „Hamlet în sos picant”, de Aldo Nicolaj, regia: Robert Raponja – rol: Hamlet, 2005
- „Derby”, spectacol de improvizație, regia: Alexander Hausvater – rol: Florin nr. 5, 2005
- „Joia dulce”, de John Steinbeck, regia: Adriana Popovici – rol: Mack, 2004
- „Norii”, de Aristofan, regia: Florin Zamfirescu – rol: Discipolul, 2004

- „Perșii”, de Eschil, regia: Mihai Măniuțiu – rol: un persan, 2004
- „Trei surori”, de A. P. Cehov, regia: Anca Bradu – rol: Fedotic, 2004
- „Cumnata lui Pantagruel”, după scrierile lui Francois Rabelais, regia: Silviu Purcărete, 2003
- „Gândacii”, adaptare scenică după Stanislaw Ignacy Witkiewicz, regia: Gábor Tompa – rol: Iacob, 2003
- „O noapte furtunoasă”, de I.L. Caragiale, regia: Șerba Puiu – rol: Chiriac, 2002
- „Iubirile lui Anatol”, de A. Witkiewicz, regia: Cristian Juncu – rol: Anatol, 2002
- „Poveste despre sfârșitul lumii”, de K. Iliev, regia: Puiu Șerban – rol: Bogo, 2002
- „Față în față”, de Saviana Stănescu și Xavier Durringer, regia: Tudor Țepeneag, 2002
- „Steaua fără nume”, de Mihail Sebastian, regia: Adriana Popovici – rol: Un țăran, conductorul, Pascu, Grig, 2002
- „Pilafuri și parfum de măgar”, după texte din „Cartea celor o mie și una de nopți”, regia: Silviu Purcărete – rol: Prințșorul Iasmin, 2001
- „Nunta lui Figaro”, de Beaumarchais, regia: M.C. Ranin – rol: Pedril, 2001
- „Avatarii Faraonului Tla”, după Mihai Eminescu, regia: M.C. Ranin – rol: Castelmare, 2000
-

## Regie:

- „Steaua fără nume”, de Mihail Sebastian, regia Florin Coșuleț
- „Jocul de-a vacanța”, de Mihai Sebastian, regia Florin Coșuleț
- „Parfum de viață pe un tractor”, de Cristiana Keresztes, regia Florin Coșuleț
- „Tesătorul de vise”, de Alexandru Curta și Florin Coșuleț, regia: Florin Coșuleț,