

---

Nume Prenume: VARGA DRAGOȘ  
Gradul didactic: conferențiar  
Instituția unde este titular: Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu  
Facultatea: de Litere și Arte  
Departamentul: de Studii Romanice

## L I S T A

### lucrărilor științifice în domeniul disciplinelor din postul didactic

#### A. Teza de doctorat

**Varga, Dragoș.** *Radu Stanca. Sentimentul estetic al ființei* (susținută în 2004, publicată în 2005, Casa Cărții de Știință (CNCS B), Cluj-Napoca, 247 p. ISBN 973-686-728-5; ediția revăzută și adăugită, ediția a II-a, InfoartMedia-Timpul (CNCS B la momentul apariției), Sibiu-Iași, 2010, 239 p. ISBN 978-606-92803-2-4, 978-973-612-399-3).

#### B. Cărți și capitole în cărți

1. **Varga, Dragoș,** *În căutarea naratorului perfect*, Editura Institutul European (CNCS B), Iași, 2011, 225 p. ISBN 978-973-611-739-8
2. **Varga, Dragoș,** *Colocviale. Perspective critice și estetice*, Editura Muzeul Literaturii Române (CNCS B), 2013, 244 p. ISBN 978-973-167-210-6.
3. **Varga, Dragoș.** Paul Cernat, Daniela Preda, Andrei Terian, Radu Vancu, *Mircea Eliade: literatură, mit, ideologie*, Editura Astra Museum (CNCS B), Sibiu, 2014, 241pag., ISBN: 978- 606-733-007-6.
4. **Varga, Dragoș.** Eva-Nicoleta Burdușel, Daniela Preda, Andrei Terian, Radu Vancu, *Literatură și spiritualitate. Perspective interdisciplinare*, Editura Astra Museum, Sibiu, 2014, 223 pag., ISBN: 978-606-733-007-9.
5. **Varga, Dragoș,** *Convențiile literaturii: sinteze de teorie literară*, Editura Astra Museum, Sibiu, 2019, 222 pag., ISBN 978-606-733-306-0.

- 
6. **Varga, Dragoș**; Vancu, Radu (eds), *Exerciții de admirație. Studii despre Emil Cioran în Revista „Transilvania”*, Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu (CNCS C) – Editura Armanis, Sibiu, 2015, 384 p. ISBN 978-606-8595-37-5, 978-606-12-1148-7.
  7. **Varga Dragoș**; Vancu Radu (eds), *Poets In Transylvania. Festivalul Internațional de Poezie de la Sibiu 2014*, Editura Universității Lucian Blaga din Sibiu (CNCS C)/ Armanis, Sibiu, 2014, 392 p., ISBN 978-606-8595-07-8, 978-606-12-0819-7.
  8. **Varga, Dragoș**, *The False Resurrection Of Myths In Radu Stanca’s Dramatic Work*, in *El hombre y el mito / Omul și mitul / The Man and the Myth*, Libros de El Genio Maligno, Series Academica, no. 1, Granada, Espana, 2015 p. 13 -19.
  9. **Varga, Dragoș**. *Genul epistolar în tranziție. Corespondențe á rebours: Al. Mușina și Dan Petrescu*, în Libuše Valentová (ed.): *Literatura română non-fiction ieri și azi*. Comunicările prezentate la Cel de-al IV-lea Colocviu Internațional de Studii Românești din Cehia și Slovacia, Praga 23-24 octombrie 2013, Secția de Limbă și Literatură română, Facultatea de Litere a Universității Caroline din Praga și Asociația Cehia-România, Praha, 2014, ISBN 978-80-904036-7-3.

## C. Lucrări indexate ISI/BDI

### 1. Studii ISI

1. **Varga, Dragoș**; Baghiu, Ștefan. *Theories of the Biographical Genres in Romanian Postwar Criticism.*, în *Transylvanian Review*, vol. XXVIII, suppl. 1/2019; ISSN: 1221-1249.

### 2. Articole & studii publicate în reviste SCOPUS

1. **Varga, Dragoș**, Alex Goldiș, Cosmin Borza, Daiana Gârdan, Emanuel Modoc, David Morariu, *Poli de producție ai romanului românesc (1901 – 1932): Rețele editoriale și forme de canonizare*, în „Transilvania” (SCOPUS, EBSCO), nr. 10 / 2020, p. 45 – 52.
2. **Varga, Dragoș**, Andrei Terian, Daian Gârdan, Emanuel Modoc, Cosmin Borza, Ovio Olaru, David Morariu, *Genurile romanului românesc (1901-1932). O analiză cantitativă*, în „Transilvania” (SCOPUS, EBSCO), nr. 10 / 2020, p. 53-64.
3. **Varga, Dragoș**, Andrei Terian, Daiana Gârdan, Cosmin BORZA, David MORARIU, *Genurile romanului românesc în secolul al XIX-lea. O analiză cantitativă*, în „Transilvania” (SCOPUS, EBSCO), nr. 10/2019, p. 17-28.

- 
4. **Varga, Dragoș**, *A Cultural Obsession: The Foundation Of Romanian Classicism*, (SCOPUS, EBSCO), nr. 1/2019, p. 57-60.
  5. **Varga, Dragoș**, *Jocurile poeziei*, în „Transilvania” (SCOPUS, EBSCO), nr. 12/2018, p. 40-43..
  6. **Varga, Dragoș**, *Despre arta îndrăgostită de om*, în „Transilvania” (SCOPUS, EBSCO), nr. 1/2017, p. 93-96.
  7. **Varga, Dragoș**, *La vie est ailleurs. Note despre jurnalul contemporan*, în „Transilvania” (SCOPUS, EBSCO), nr. 12/2017, p. 6-8.
  8. **Varga, Dragoș**, *Consumism și propagandă în romanul istoric românesc din perioada comunistă (II)*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 12, 2016, p. 16-19.
  9. **Varga, Dragoș**, *Consumism și propagandă în romanul istoric românesc din perioada comunistă (I)*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 11, 2016, p. 82-86.
  10. **Varga, Dragoș**, *Umberto Eco, tehnician al romanului*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 1, 2016, p. 57-59.
  11. **Varga, Dragoș**, *Poezia qua individuație*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 8, 2015, p. 73-76.
  12. **Varga, Dragoș**, *Mircea Eliade. Capcanele biografiei*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 9, 2014, p. 46-49.
  13. **Varga, Dragoș**. *Experiențe românești ale bilingvismului creator*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 7, 2013, p. 45-49.
  14. **Varga, Dragoș**. *Quasi una monografia*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 4, 2013, p. 41-47.
  15. **Varga, Dragoș**. *„I.D. Sârbu. De veghe în noaptea totalitară”*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 3, 2013, p. 81-86.
  16. **Varga, Dragoș**. *Grafica de șevalet cu blazon sibian*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 4, 2012, p. 95-96.
  17. **Varga, Dragoș**. *Voronca, Fondane, Michaux. Premise comparatiste*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 3, 2012, p. 41-43.
  18. **Varga, Dragoș**. *Privind înapoi, modernitatea lui Eminescu*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 2, 2012, p. 44-46.

- 
19. **Varga, Dragoș.** *ASTRA – 150. Argument*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 10, 2011, p. 1-2.
  20. **Varga, Dragoș.** „*Am să te sufoc, dragă oraș... O antologie a tinerilor poeți sibieni.*”, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 9, 2010, p. 93-96.
  21. **Varga, Dragoș.** *Radu Cosașu. Il miglior fabbro*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 5, 2010, p. 7-10.
  22. **Varga, Dragoș.** „*Gluma*” lui Milan Kundera, *cartea râsului și a ușurătății ființei*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 4, 2010, p. 45-49.
  23. **Varga, Dragoș.** *Jean-Marie Gustave Le Clezio. Căutătorul de sensuri*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 3, 2010, p. 82-86.
  24. **Varga, Dragoș.** *Jurnal de capmanie... conjugală. Constanța Buzea, „Creștetul ghețarului. Jurnal”*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 2, 2010, p. 90-93.
  25. **Varga, Dragoș.** *Dragostea la vorbitor*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 1, 2010, p. 94-96.
  26. **Varga, Dragoș.** *Poetul neo-antropocentrist, filosoful egocentrist și epistolarele*, „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 10, 2009, p. 89-93.
  27. **Varga, Dragoș.** *Mario Vargas Llosa. În căutarea naratorului perfect*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 8, 2009, p. 66-71.
  28. **Varga, Dragoș.** *Vocația enciclopedismului*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 1, 2009, p. 91-94.
  29. **Varga, Dragoș.** *Modernitatea lui Pontormo*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 11, 2008, p. 27-31.
  30. **Varga, Dragoș.** *Milan Kundera. Dilemele autorului*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 5, 2008, p. 50-52.
  31. **Varga, Dragoș.** *Mircea Eliade. Banalitatea romanelor cu idei*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 7, 2007, p. 78-82.
  32. **Varga, Dragoș.** *Ce mai citește Bogdan Crețu*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 2, 2007, p. 26-30.
  33. **Varga, Dragoș.** *Poezia maghiară din Ardeal în traducerea lui Kocsis Francisko*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 11-12, 2006, p. 56-57.
  34. **Varga, Dragoș.** *Mai mult decât jazz*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 11-12, 2006, p. 113-115.

- 
35. **Varga, Dragoș**, Radu Vancu. *Interviu cu Alex Ștefănescu și Gabriel Dimisianu*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 10, 2006, p. 3-8.
  36. **Varga, Dragoș**, *Lucian Blaga în exegeza studenților*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 10, 2006, p. 96.
  37. **Varga, Dragoș**. *Debut douămiist în acorduri optzeciste*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 7, 2006, p. 45.
  38. **Varga, Dragoș**. *Hainele cele noi ale cronicarului literar sau Obsesiile domnului Alex Ștefănescu*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 2, 2006, p. 18-20.
  39. **Varga, Dragoș**, *Digității realist-magice la Dunărea de Jos*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 1, 2006, p. 86-88.
  40. **Varga, Dragoș**, *Ion Vlad. Romanul universurilor crepusculare*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 3, 2005, p. 37-38.
  41. **Varga, Dragoș**. *Radu Stanca. Sub specie teatralei*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 1-2, 2005, p. 65-71.
  42. **Varga, Dragoș**. *Radu Stanca. Jocul dilematic dintre clasic și baroc*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 12, 2004, p. 32-34.
  43. **Varga, Dragoș**. *Reprezentanții alegorici ai lui Radu Stanca*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 7-8, 2004, p. 61-65.
  44. **Varga, Dragoș**. *Sensul clasicismului euphorionist*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 5, 2004, p. 61-63.
  45. **Varga, Dragoș**. *Bianca Balotă. „Bal la regina Portugaliei”*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 2-3, 2004, p. 11.
  46. **Varga, Dragoș**. *Poetul și cetatea*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 2-3, 2004, p. 35-40.
  47. **Varga, Dragoș**. *Rememeber Ruxandra Felicia Enache*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 1, 2004, p. 17.
  48. **Varga, Dragoș**. *Radu Vancu și epistolarul său erotic*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 8-9, 2003, p. 122-123.
  49. **Varga, Dragoș**, *Ioana Zav. Aripă de gând*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 5-6, 2003, p. 118-119.
  50. **Varga, Dragoș**. *Milan Kundera și Romanul Timpurilor Moderne*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 4, 2003, p. 91-94.

- 
51. **Varga, Dragoș.** *Rene Magritte: pictura ca expresie a poeziei*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 2, 2003, p. 31-34.
  52. **Varga, Dragoș.** *Comediile lui Radu Stanca*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 1, 2003, p. 35-38.
  53. **Varga, Dragoș.** *Poezia lui Anghel Dumbrăveanu*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 6, 2002.
  54. **Varga, Dragoș.** *Petre Stoica. Vizita maestrului de vânătoare*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 5, 2002.
  55. **Varga, Dragoș.** *Dan Grigorescu. Povestea artelor surori*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 4, 2002.
  56. **Varga, Dragoș.** *Estetica Cercului Literar de la Sibiu*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 3, 2012.
  57. **Varga, Dragoș.** *Eginald Schlattner. Cocoșul decapitat*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 3, 2002.
  58. **Varga, Dragoș.** *Caragiale în viziune euphorionistă*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 2, 2002.
  59. **Varga, Dragoș.** *Constantin Ciopraga. Memoriile unui student în perpetuitate*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 1, 2002.
  60. **Varga, Dragoș.** *Miciunile lui Baudolino și romanul postmodern*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 6, 2001.
  61. **Varga, Dragoș.** *Transmutații: sânge și aur*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 5, 2001.
  62. **Varga, Dragoș.** *Mario Vargas Llosa. Orgia perpetuă: Flaubert și Madam Bovary*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 5, 2001.
  63. **Varga, Dragoș.** *Iluzia comică*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 4, 2001.
  64. **Varga, Dragoș.** *Radu Stanca. Turnul Babel*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 3, 2001.
  65. **Varga, Dragoș.** *Umberto Eco. Minunea Sfântului Baudolino*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 2, 2001.
  66. **Varga, Dragoș.** *Florin Lăzărescu. Cuiburi de vâsc*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 1, 2001.

- 
67. **Varga, Dragoș.** *Radu Stanca. Un poet fantast și ceremonios*, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 1, 2001.
68. **Varga, Dragoș.** *Ovid S. Crohmălniceanu, Klaus Heitmann*, „Cercul literar de la Sibiu”, în „Transilvania” (CNCS B, BDI SCOPUS), nr. 1, 2000.

**D. Lucrări publicate în Analele / Buletinele / Anuarele Universităților / Academiei, volume colective ocazionale, omagiale, in memoriam; în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice interne și internaționale, cu comitete științifice:**

1. **Varga, Dragoș,** *The Royal Flush*, prefața vol. *Am să te sufoc, dragă oraș... Poeți tineri din Sibiu*. Editura InfoArt Media, Sibiu, 2010, 240 p., ISBN 978-606-92446-7-8.
2. **Varga, Dragoș,** *Postfața* volumului *Grafica, Graphics, Grafik. Gheorghe Pârcălăboiu*, Editura InfoArt Media, Sibiu, 2011, 129 p., ISBN 978-606-8341-06-4.
3. **Varga, Dragoș,** *Postfața* vol. *Colocviile de critică ale Revistei Transilvania : (1977-1986)*, coordonator Mircea Braga, Editura InfoArt Media, Sibiu, 2011, 833 p., ISBN 978-606-8341-12-5.
4. **Varga, Dragoș,** *Postfața* vol. *Zona Nouă*, Editura InfoArt Media, Sibiu, 2011, 152 p., ISBN 978-606-8341-01-9.
5. **Varga, Dragoș.** *Emil Cioran. Melancolie și poesis*, în „Euphorion”, nr. 1-2, 2012.
6. **Varga, Dragoș,** *Critica și criticii*, în „Euphorion”, nr. 3-4, 2012.

**Data:**

**29. 03. 2021**

**Semnătura:**

