

Nume Prenume: Moldovan, Alina-Maria

Gradul didactic: Lector

Instituția unde este titular: Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu

Facultatea: . Facultatea de Științe Socio-Umane

Departamentul: . Departamentul de Științe ale Educației. Pedagogia învățământului primar și preșcolar

## L I S T A

### lucrărilor științifice în domeniul disciplinelor din postul didactic

#### A. Teza de doctorat

Perțea Alina-Maria, *Pedagogia teatrală. Aplicabilitatea, utilitatea și eficacitatea mijloacelor pedagogiei teatrale în cercetare practică*, Universitatea de Arte din Târgu-Mureș, numărul total de pagini 218, Târgu-Mureș, 2013;

#### B. Cărți și capitole în cărți publicate în ultimii 10 ani

1. Moldovan Alina-Maria, „Animation in Education” in Mara Daniel, Thomson Margareta M. (coord.), *Theoretical and practical approaches to non-formal education: interdisciplinary examinations into various instructional models*, Brown Walker Press, Irvine, (250 pg.), ISBN 9781599426129 (paperback), ISBN 9781599426136 (ebook), 2021.
2. Moldovan Alina, *Das Kinder- und Jugendtheater als Ort der interkulturellen Begegnung und Mehrsprachigkeit* în Viktoria Ilse/ Indira Suresh/Marco Winkler (Hrsg.) Viktoria Ilse/ Indira Suresh/Marco Winkler (Hrsg.) *Interkulturalität und Mehrsprachigkeit in den Schulen im Donaauraum*, Frankfurt am Main, Editura Peter Lang, 2016, pp. 35-41, ISBN 978-3-631-67697-4;
3. Moldovan Alina-Maria, *Teatrul ca joc și metoda de formare. Pedagogia teatrală.*, ediția a II-a, București, Editura Tritonic, 2016, ISBN: 978-606-749-120-3;
4. Moldovan Alina-Maria, *Pedagogia teatrală în acțiune*, Sibiu, Editura Universității "Lucian Blaga" din Sibiu, Sibiu, 2015, nr. p. 234, ISBN 978-606-12-0913-2;
5. Perțea Alina-Maria, „Teatrul ca joc și metodă de formare, sau despre pedagogia teatrală” în *Bunavestire de Crăciun: elemente de pedagogie și antropologie comparată*, Constantin Necula, Carmen Voinea, Stănilă Corina (coord.), Sibiu, Magister, 2014, pp. 15-19, nr. p. 5., ISBN 978-973-1923-28-4;
6. Perțea Alina-Maria, *Teatrul ca joc și metodă de formare*, Sibiu, Editura Universității "Lucian Blaga" din Sibiu, Sibiu, 2014, nr. p. 333, ISBN 978-606-12-0704-6;

### C. Lucrări indexate ISI/BDI publicate în ultimii 10 ani

1. Perțea Alina, Valentin Grecu, „Using Theatric Pedagogy To Develop Social And Emotional Skills In Order To Improve Employability Of Engineering Students” , *ACTA Universitatis Cibiniensis*. Volume 66, Issue 1, Pages 143–146, ISSN (Online) 1583-7149, DOI: 10.1515/aucts-2015-0043, September 2015;
2. Perțea Alina-Maria, „Formarea actorului si drama propriei sale existențe”, în *Symbolon. Revistă de științe teatrale*, Anul XIII, nr. 22, pp. 52-54, nr. p. 3, 2012, ISSN 1582-327X.

### D. Lucrări publicate în ultimii 10 anii în reviste și volume de conferințe cu referenți (neindexate)

#### - Reviste

1. Perțea Alina, „Forme de pedagogie teatrală” în *Euphorion. Teatrul. Text & Context*, An. 22, Nr. 3/4, martie/aprilie, 2011, p. 16, ISSN 1222-3212. (Ediție specială cu lansare în cadrul Festivalului Internațional de Teatru de la Sibiu, ediția a XVIII-a);

#### - Selecție cu maximum 20 lucrări în volume de conferințe

1. Moldovan Alina-Maria, *TEATRUL ÎN EDUCAȚIE* în revista *Conferinței Naționale a Studenților – Pedagogia Învățământului Primar și Preșcolar*, „Profesorul - Bucuria cunoașterii”, organizata de Universitatea Lucian Blaga din Sibiu, Sibiu, 28.-29.04.2017;

### E. Brevete obținute în întreaga activitate

1.

**Data: 05.05.2022**

**Semnătura:**

E – Brevete (pentru întreaga activitate)

