
LISTA DE LUCRĂRI

TROANCA I. Dumitru

a) Teza de doctorat: „*Turismul internațional din perspectiva contribuției sale la balanța de plăți*”, susținută la Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu..

b) Lucrări care pun în evidență **activitatea didactică**:

- 1) Ogorean Claudia, **Troancă Dumitru**, *Proiecte Economice. Managementul proiectelor*, note de curs, Editura Univ. „Lucian Blaga” din Sibiu, ISBN 973-651-266-5, 135 pg., 2001

c) Lucrări care pun în evidență **activitatea de cercetare**:

Membru în echipa de cercetare, Proiect „Turismul cultural” - cercetare sondaj pentru ATLAS (European Association for Leisure and Tourism Education) pentru investigarea motivației în turismul cultural european în cadrul grupului „Cultural tourism” al ATLAS pentru rapoartele anuale privind motivația turistică în lume v. <http://www.atlas-euro.org>. Valoare: 2000 EURO / an, perioada 2004-2007.

d) Lucrări care pun în evidență **contribuția științifică**:

Carte (monografie, tratat) publicată într-o editură din țară, recunoscută CNCSIS

- 1) Iosifescu Șerban, Prodan Adriana, Gavrilovici Ovidiu (coord.), **Troancă Dumitru** și alții, *Management educațional*, vol. II, Editura CDRMO, Iași, ISBN 973-85703-3-6, 326 pagini, contribuție proprie 37 pagini (pg. 278-315), 2004;

Articol publicat într-o revistă de circulație internațională, specifică domeniului, cotate I.S.I. sau indexată într-o bază de date internațională

- 1) **Troanca Dumitru**, *Ways of settlement in international tourism*, The Annals of the University of Petroșani - Economics, 2009, part IV, ISSN 1582-5949, pg. 297-300;
- 2) **Troanca Dumitru**, *Building the project team and project organization*, Studies in Business and Economics, no. 6.3, 2011, ISSN 1842-4120, pg. 186-195;
- 3) **Troanca Dumitru**, *The impact of tourism development on urban environment*, Studies in Business and Economics, no. 7.3, 2012, ISSN 1842-4120;
- 4) **Troanca Dumitru**, *Between economic growth and sustainable development*, Analele Univ. „Constantin Brâncuși” din Tg. Jiu, nr. 1, 2013, ISSN 1844 – 7007;
- 5) **Troanca Dumitru**, *The importance of proper management of waiting lines*, Revista Economică 66:5 (2014), pg. 95-100;
- 6) **Troanca Dumitru**, *Can be COVID'19 crisis an opportunity for the rental apartments in their competition with the hotels?*, Revista Economică 73:4 (2021), pg. 106-114;

Articol publicat într-o revistă din țară, specifică domeniului, recunoscută de CNCSIS

- 1) **Troancă Dumitru**, *Caracteristici ale regimurilor valutare din țările Europei Centrale și Răsăritene*, Revista Economică, nr. 4 (17) / 2004, ISBN 1582-6260, pg. 80-84;
 - 2) **Troancă Dumitru**, *Indicii bursieri - câteva aprecieri în contextul actual*, Revista Economică, nr. 3 (6) / 2001, ISSN 1582-6260, pg. 30-33;
 - 3) **Troancă Dumitru**, *Câteva considerații privind promovarea multinațională a turismului*, Revista Economică, nr. 2 (5) / 2001, ISSN 1582-6260, pg. 43-49;
 - 4) **Troancă Dumitru**, *Câteva aspecte practice legate de riscul de curs valutar*, Revista Economică, nr. 1 (4) / 2001, ISSN 1582-6260, pg. 79-82.
-

Lucrare (studiu, creație artistică) publicat în volumul unei manifestări științifice (sesiune de comunicări, conferință) internațională recunoscută (cu ISSN sau ISBN)

- 1) **Troancă Dumitru**, *Mecanismele ce guvernează funcționarea pieței valutare*, Conferința Economică Internațională Identitatea și universalitatea economiilor în tranziție în debutul mileniului III, Sibiu, mai 2003, vol. II, Editura Universității Lucian Blaga din Sibiu, 2004, ISBN 973-651-839-6, pg. 44-46;
- 2) **Troancă Dumitru**, *O privire asupra factorilor care determină evoluția cursului valutar*, Simpozionul SIMPEC 2002 Brașov, 17-18 mai 2002, vol. 4, Editura Infomarket Brașov, 2002, ISBN 973-8204-36-4, pg. 154-159;
- 3) **Troancă Dumitru**, *Politica Băncii Centrale și controlul evoluției cursului valutar*, Conferința Economică Internațională Integrarea României în Structurile Euro-Atlantice, Sibiu, 27-28 aprilie 2001, Editura ULBS, Editura Continent, 2001, ISBN 973-651-518-4, ISBN 973-8321-10-7, pg. 274-277
- 4) **Troancă Dumitru**, *Unele aspecte practice ale riscului de curs valutar*, Conferința Științifică cu participare internațională Oradea, 2001, Analele Universității din Oradea, ISSN 1582-5450;
- 5) **Troancă Dumitru**, *Câteva considerații privind rezerva minimă obligatorie și implicațiile ei în activitatea bancară*, Simpozionul SIMPEC 2000 Brașov, 10-11 noiembrie 2000, vol. 2, Editura Infomarket Brașov, 2000, ISBN 973-8204-02-X, pg. 83-86
- 6) **Troancă Dumitru**, *Plățile prin carduri - un subiect în actualitate*, Conferința Științifică cu participare internațională Oradea, mai 2000, Analele Universității din Oradea, TOM IX, 2000;
- 7) **Troancă Dumitru**, *Sistemul de plăți fără numerar - direcție a integrării României în structurile euro-atlantice*, Conferința Științifică Internațională Sibiu, aprilie 2000, vol. 2, Editura Universității Lucian Blaga din Sibiu, Editura Continent, Sibiu, 2001, ISBN 973-651-308-4, pg. 148-150.

Lucrare (studiu, creație artistică) publicat în volumul unei manifestări științifice (sesiune de comunicări, conferință) națională recunoscută (cu ISSN sau ISBN)

- 1) Șerbu Răzvan, Bratu Renate, Mârza Bogdan, **Troancă Dumitru**, *E-learning, soluție pentru nevoile de dezvoltare durabilă ale societății bazate pe cunoaștere*, Conferința Națională Noi abordări ale calității în învățământul superior, Sibiu, decembrie 2011, Editura Universității Lucian Blaga din Sibiu, 2012, ISBN 978-606-12-0272-0, pg. 111-113, coautor

Notă: (1) Fiecare lucrare este prezentată în limba în care a fost publicată/ expusă, corespunzător structurii „I, II, III, IV, V, VI”, unde: I este numărul curent al lucrării din grupul de lucrări din care face parte, II - autorii în ordinea din publicație, cu scriere „bold” a candidatului, III - titlul scris „italic”; IV - editura sau revista sau manifestarea și/sau alte elemente de localizare după caz; V - intervalul de pagini din publicație, respectiv pp. numărul total de pagini, respectiv ... pg. sau alte date similare, după caz; VI - anul sau perioada de realizare, după caz.

(2) în cadrul fiecărui grup de lucrări, lucrările sunt trecute în ordine invers cronologică.

(3) Pentru lucrările realizate după ultima promovare, numărul curent al lucrării (I din structură) se va scrie cu „italic bold”, în vederea identificării mai ușoare a acestora.
